

Seminari Revelacions de
l'Apocalipsi

Full guia del tema 2:

EL PERSONATGE CENTRAL DE L'APOCALIPSI



Al llegir l'Apocalipsi ens trobem amb molts elements que simbolitzen esdeveniments passats i futurs: Cavalls, bèsties, números, vents, aigües,... que van donant cos al relat. Però per damunt d'aquests elements destaca el protagonista principal de tot el drama. Avui descobrirem qui és.

L'ESTRELLA DEL DRAMA DEL APOCALIPSIS

1. Qui és el protagonista central de l'Apocalipsi?

Apocalipsi 1:1

La de

La paraula apocalipsi significa revelar o descobrir. El llibre comença dient-nos que és "la revelació de Jesucrist" (**Apoc. 1: 1**).

En el llibre se'ns exposa un terrible conflicte que assoleix tensions còsmiques, en el qual hi ha un malvat implacable i un heroi impressionant.

Molts no saben que aquest heroi és Jesús, esmentat mitjançant 38 noms i títols descriptius diferents.

En els primers tres capítols se l'anomena de diverses maneres 137 vegades, i a tot el llibre hi ha unes 250 referències a la seva sublim persona.

Sens cap dubte, el protagonista principal del drama és Jesús.

- ✓ Apareix entre els set canelobres (**1:11 i 12**), que simbolitzen les set esglésies (**1:20**). En una altra lliçó veurem que representen set períodes del poble de Déu. Aquesta visió ens revela la tendra cura de Jesús pels seus fills simbolitzada en el seu caminar pel mig de la seva congregació a través dels temps.
- ✓ En analitzar els missatges a les set esglésies, descobrim que hi apareixen set descripcions de Jesús, les quals destaquen diversos aspectes de la seva incomparable persona, i que, en conjunt, ens donen una visió magnífica de Crist. (Mireu el final del full guia)*

2. Com descriu l'Apocalipsi la grandesa de Jesús?

Apoc. 1: 13-16.

- a. Com era la roba? (**Apoc. 1: 13**)
- b. Com era la seva faixa? (**Apoc. 1: 13**)
- c. Com eren els seus cabells? (**Apoc. 1: 14**)
- d. Com eren els ulls? (**Apoc. 1:14**)
- e. Com eren els peus? (**Apoc. 1: 15**)
- f. Com era la veu? (**Apoc. 1: 15**)
- g. Com era el seu rostre? (**Apoc. 1:16**)

Joan es deuria quedar bocabadat contemplant l'aspecte de Jesús. Però, no era l'únic. Vegem l'escena en la que es va presentar al profeta Daniel:

Daniel 10:4-9

El dia vint-i-quatre del primer mes, mentre jo era a la vora del gran riu Tigris, vaig alçar els ulls i vaig veure un home vestit de lli i amb una faixa d'or d'Ufaz. El seu cos era com el crisòlit; el seu rostre tenia l'aparença del llampec; els seus ulls, com torxes de foc; els seus braços i els seus peus tenien l'aspecte del bronze polit, i el so de les seves paraules era com el brogit d'una multitud.

Només jo, Daniel, vaig contemplar aquesta visió; **els homes que estaven amb mi no la van veure, sinó que els va envair un gran terror i van córrer a amagar-se.** Em vaig quedar tot sol contemplant aquella gran aparició, sense forces, pàl·lid i desfigurad, completament abatut. Jo sentia el so de les seves paraules, però en sentir-les **vaig perdre el coneixement i vaig caure desmaiad, de cara a terra.**

A l'Apocalipsi Crist no apareix com a feble, ni com a indefens, ni tampoc com a incomprès. Jesús es revela com a majestuós rei de reis, qui amb el seu poder obre el camí i les portes de la salvació i ens introdueix davant de la mateixa presència de Déu el Pare.

Als tres primers evangelis s'esmenta 25 vegades que Jesús parlava amb autoritat; amb poder. Els darrers tres versets de l'evangeli segons Mateu diuen que el Crist ressuscitat es va presentar assumint "tota potestat... al cel i a la terra". (**Mat.28:18**) I justament aquesta és la gloriosa realitat de Jesús que ens revela l'Apocalipsi: Ell és el centre; l'Alfa i l'Omega; el primer i el darrer; el qui va vèncer Satanàs al cel, el va vèncer a la creu i el destruirà al final del gran conflicte entre el bé i el mal; el que va vèncer la mort i viu pels segles dels segles. Jesús és l'etern Totpoderós.

EL NOSTRE PODERÓS I AMANT SALVADOR

3. En les visions del Apocalipsi apareixen diferents llibres que afecten el nostre destí. Vegem quins son:

Apoc 3:5

El qui triomfi serà revestit amb, i no li del llibre, sinó que proclamaré el seu nom davant del meu Pare i dels seus àngels.

Apoc 21:27

Però res d'immund no hi podrà entrar, ni els idòlatres, ni els falsaris, sinó que hi entraran els qui estan que té l'Anyell.

Apoc 20:12

Llavors vaig veure els morts, els grans i els petits, drets davant el setial, i van ser oberts, i a part fou obert un, que és el de la vida, i els morts foren jutjats per allò que enregistraven referent a les seves obres.

Tots els llibres s'esmenten amb relació al judici. Els qui se salven tenen els seus noms escrits al llibre de la vida i, d'altra banda, seran esborrats d'aquest llibre els noms dels qui rebutgin Jesús.

4. Però hi ha un altre llibret que angossa Joan. Vegem per què:

Apoc. 5:1-4

Llavors, a la mà dreta del qui seia al setial, hi vaig veure un rotlle escrit per les dues cares, i precintat amb set segells. També vaig veure un àngel corpulent que cridava amb veu potent: "Qui és digne d'obrir el rotlle? Qui pot trencar els segells?"

Però ningú, ni al cel ni a la terra, ni sota la terra, no podia obrir el rotlle i examinar-lo. Jo plorava molt veient que no hi havia ningú que fos digne d'obrir el rotlle ni d'examinar-lo.

Als capítols **4 i 5 de l'Apocalipsi** apareix una escena d'angoixa viscuda per Sant Joan en descobrir que ningú no tenia poder per obrir els segells del misteriós llibre escrit, per dins i per fora, que era a la mà de l'àngel. No se'ns diu què conté aquest llibre però sí se'ns diu qui el podia obrir:

5. Qui va poder obrir el llibre segellat amb set segells?

Apoc. 5:6-9

Aleshores vaig veure al centre, entre el setial amb els quatre vivents i el cercle dels ancians, una peu dret, però com si hagués estat Tenia set banyes i set ulls, que són els set esperits de Déu enviats a tota la terra. Es va acostar per rebre de la mà dreta del qui ocupava el setial.

Quan va tenir el rotlle, els quatre vivents i els vint-i-quatre ancians es van deixar caure de genolls davant l'Anyell; cadascun tenia una cítara i una copa d'or plena de perfum, que són les oracions del poble sant, i cantaven un càntic nou: "Ets digne de el

rotlle i els segells, perquè vas ser degollat i amb la teva sang vas comprar per a Déu gent de tota raça, llengua, poble i nació.

Segons **Apocalipsi 5**, només Jesús sap qui se salvarà i qui es perdrà. Ell, i només Ell, pot llegir els cors i comprendre qui de debò li pertany. És imperatiu que li lliurem les nostres vides. Només Jesús ens pot netejar de pecat (**1a Joan 1:9**). Només Ell és "poderós per guardar-nos sense caiguda, i presentar-nos sense taca davant de la seva glòria amb gran alegria" (**Judes 24**).

En veritat "no hi ha cap altre nom sota el cel, donat als homes, en què puguem ser salvats" (**Fets 4: 12**).

Per això és que Joan plorava sense consol i sense cap esperança fins que va aparèixer Jesús. I també explica per què els vint-i-quatre ancians van exclamar amb alegria "Digne ets" amb la intervenció de Jesús pels quals va morir.

6. Segons els 24 ancians, què va ser el que va qualificar Jesús com l'únic digne de obrir el llibre segellat? Apoc. 5:8,9 i 12.

Quan va tenir el rotlle, els quatre vivents i els vint-i-quatre ancians es van deixar caure de genolls davant; cadascun tenia una cítara i una copa d'or plena de perfum, que són les oracions del poble sant; i cantaven un càntic nou: "Ets digne de prendre el rotlle i d'obrir-ne els segells, perquè i amb la teva sang per a Déu gent de tota raça, llengua, poble i nació,.../... i aclamaven: "Digne és l'Anyell que ha estat, de rebre el poder i la riquesa, la saviesa i la força, l'honor, la glòria i la lloança."

El títol "Anyell" s'esmenta 26 vegades a l'Apocalipsi i es refereix a Jesús. Així ho declara Joan Baptista a **Joan 1:29**.

Al ritual simbòlic del santuari de l'Antic Testament, l'anyell era sacrificat en lloc del pecador, i la seva sang netejava del pecat. El Nou Testament ens ensenya que Jesús és la realitat anticipada per aquella simbologia.

7. Quina va ser la força motivadora que impulsà Jesús a sacrificar-se per nosaltres? Apoc. 1:5

Al qui ens i amb la seva sang ens ha dels nostres pecats

8. Quina simbologia té la sang en la Bíblia?

Gènesi 9:4

Però la carn amb la seva vida, és a dir, amb la seva sang, no la menjareu.

Levític 17:14

Perquè la força vital de tota carn és la seva sang, en tant que és la seva vida. Per això he dit als fills d'Israel: No menjareu la sang de cap animal, perquè la vida de tota carn és la seva sang; tothom qui en mengi serà exterminat.

No sols a la Bíblia és la sang símbol de vida. Els bancs de sang dels diferents països del nostre entorn ens demanen donacions de sang per donar vida als malalts que la necessiten.

9. Per què té valor substitutiu la mort de Jesús?

Romans 6:23

Perquè la paga del pecat és la mort, mentre que el do gratuït de Déu és la vida en Crist Jesús, Senyor nostre.

Hebreus 4:15

Atès que no tenim pas un pontífex incapaç de compadir-se de les nostres febleses, sinó que ha passat per les mateixes que nosaltres, exceptuant el pecat.

1ª Corintis 15:3

En primer lloc us he ensenyat allò mateix que jo vaig rebre: que el Crist va morir pels nostres pecats, d'acord amb el que diuen les

Així com de vegades llegim als diaris sobre algú que per amor a un ésser estimat paga una suma enorme de diners com a rescat per obtenir l'alliberament de algú que ha estat segrestat, Crist va pagar el nostre rescat. Segrestats pel gran traïdor (Satanàs), tenint com a única perspectiva la mort eterna, però, el nostre Senyor ens va alliberar al preu de l'or de la seva sang.

10. Quin altre gran privilegi rebem de part del nostre Salvador al acceptar el seu sacrifici?

Apoc. 1:6

i ens ha fet esdevenir una i un al servei de Déu, el seu Pare. A ell sigui la glòria i el poder pels segles dels segles.

A l'Antic Testament l'ésser humà s'acostava a Déu a través del Sum Sacerdot. Per la gràcia divina, i a través dels mèrits del sacrifici de nostre Senyor Jesucrist, cada creient en Ell és fet sacerdot, cosa que li permet acostar-se a Déu directament.

Llegint l'Apocalipsi no pot quedar cap dubte que Jesús és el personatge central. Ell apareix com un fil d'or obrint la seva revelació a través de tots els capítols del llibre.

Amb segles d'anticipació, l'Antic Testament va profetitzar que el Messies hauria de néixer d'una Verge (**Isaïes 7:14**) a la petita ciutat de Betlem (**Miquees 5: 2**). El Nou Testament confirma que quan va néixer Jesús, aquestes profecies es van complir (**Mateu 1:22 i 2:5-6**). Però aquest naixement només té a veure amb la naturalesa humana de Jesús.

L'ORIGEN I LA FONT DEL PODER DE JESÚS

11. De quan ansà existí Jesús?

Joan 17:5

Ara, doncs, glorifica'm tu, Pare, al teu costat, amb la mateixa glòria que tenia

.....

Miquees 5:2

Els seus orígens són, des dels dies de

12. Quina era la naturalesa que tenia Jesús abans de la seva encarnació?

Romans 9:5 Són d'ells els patriarques, i d'ells humanament descendeix el Crist, que és per totes les coses, Déu beneït Amén.

Joan 1:1 Al ja existia el Verb, i el Verb era amb Déu i el Verb

JESÚS ÉS EL NOSTRE ETERN SALVADOR

13. Des de quan estava decidit que si la humanitat queia en el pecat, es produiria el sacrifici de Jesús? 1a de Pere 1:18-21

Sabent que no ha estat pas amb coses corruptibles, com l'or o la plata, que heu estat rescatats de la vostra manera banal de viure, heretada dels vostres pares, sinó que ha estat amb la sang preciosa de Crist, com la d'un anyell sense defecte i sense taca, predestinat des d'abans de, però manifestat al final dels temps per amor a vosaltres, els qui per mitjà d'ell creieu en Déu, que el va ressuscitar d'entre els morts i l'ha glorificat, de manera que la vostra fe i la vostra esperança reposin en Déu.

La resurrecció de Jesús demostra que Ell té poder sobre la vida i la mort i és la millor garantia de què te poder per salvar-nos.

14. Està limitada la capacitat de Jesús per salvar-nos?

Hebreus 7:25

Per la qual cosa també pot salvar tots els qui per mitjà d'ell s'acosten a Déu, ja que viu intercedint a favor d'ells.

Sols en Jesús podem ser alliberats de les conseqüències del pecat que ens envolta,

L'acceptaràs i el serviràs a Ell com a Senyor i Salvador de la teva vida ?

Vull fer-ho:

..... (Escriu el teu nom)

Comprova el que has après responent si es **Veritat** o **Fals**:

Pregunta	Veritat	Fals
Un dels títols que es fa servir per Jesús és l'Anyell		
Com Jesús va ser temptat igual que nosaltres, pot comprendre les nostres situacions personals		
El protagonista principal de l'Apocalipsi és un àngel		
La seva veu era com el bramul de grans onades		
Al cel només hi ha un sol llibre		
Jesús es va fer humà per salvar-nos de la desaparició eterna		

El proper dia coneixerem les respostes correctes.

*

Jesús està present en tot el missatge de l'Apocalipsi:

Cap. 1: Com a sacrifici complet i suficient i com a gran sacerdot que ministra a favor nostre.

Cap. 2: Mostrant el seu interès per la seva església amb el pas del temps, fent-li retrets amorosos pels seus errors i encoratjant-la en les seves lluites.

Cap. 3: Com a creador, compartint el seu tron amb els redimits.

Caps. 4 i 5: Com l'Anyell immolat des de la fundació del món i el centre de tota adoració.

Cap. 6: Com a gran conductor o líder de l'església que va sortir victoriós i per vèncer.

Cap. 7: Com l'anyell entre la multitud dels que van ser rentats per la seva sang.

Caps. 8 i 9: Com el que rep les oracions dels sants i reprimeix els poders del mal.

Cap. 10: Com, l'àngel aturat entre la terra i el mar anunciant "El temps no serà més".

Cap. 11: Com el que rep els regnes del món del seu Pare.

Cap. 12: Com el Fill promès al poble de Déu, que va conquerir la mort i va ascendir al tron.

Cap. 13: Com l'autor del llibre de la vida de l'Anyell, el qual conté els noms dels veritables adoradors.

Cap. 14: Com el xai del Mont de Sió, enviant el seu darrer missatge de misericòrdia al món.

Caps. 15 i 16: Com l'Anyell que rep lloances, però amb els seus judicis destrueix el regnat de l'apostasia.

Caps. 17 i 18: Com l'Anyell que crida al seu poble perquè deixi la Babilònia espiritual.

Cap. 19: Com el victoriós Rei dels reis i el Senyor dels senyors.

Cap. 20: Com el que mantindrà subjectat a Satanàs durant el mil·lenni i el destruirà al final d'aquest període.

Cap. 21: Com a re-Creador que esborrarà tota la llàgrima.

Cap. 22: Com el jutge que dóna la recompensa final i envia la darrera invitació a aquest món perdut.